



WP4

## Platy limestone as cultural heritage

### Supplement 3.I

#### Cultural heritage and limestone

Filip Bubalo, Neža Čebron Lipovec, Radoslav Dodig,  
Mitja Guštin, Branko Orbanić, Fabiana Pieri,  
Silvije Pranjić, Božidar Premrl, Ana Šverko,  
Aleksandra Torbica, Ivo Vojnović, Tea Zubin Ferri

Mitja Guštin, Katarina Šmid (eds.)

#### Annex 3.I.4

#### Literature

February 2015



The project is co-funded by the European Union  
Instrument for Pre-Accession Assistance



REPUBLIC OF SLOVENIA  
MINISTRY OF ECONOMIC DEVELOPMENT  
AND TECHNOLOGY

- 500 let. Cerkev Marijinega Vnebovzetja, Šmarje pri Sežani, 2005. Zgibanka, Sežana.
- AA. VV. 1928, *Industria marmifera Pietro Favetti, Aurisina: 1855-1928*. Milano.
- ABRAM Lojze, BREZIGAR Bojan, ČUK Divna, FABEC Franc, FURLAN Andrej, GUŠTIN Majda, PAVLETIČ Bojan, REPINC Martina, SONCINI Italo, ŠELHAUS Edi, TRAVČAR Vojmir, 2008, *Egon Kraus. L'uomo che realizzò l'idea*. Trieste.
- ALAUPoviĆ-GJELDUM, Dinka 1992, *O nekim osobitostima tradicijskog graditeljstva Makarskog primorja*. Etnologica Dalmatica 1. Split.
- ALAUPoviĆ-GJELDUM, Dinka 2004, *Pčela, čovjek, med i vosak u tradicijskoj kulturi Dalmacije*. Split.
- ALBiH I-III Arheološki leksikon Bosne i Hercegovine, sv. I-III, ur. B. Čović, Sarajevo, 1988.
- ALFIREVIĆ, Slobodan 1965, *Geologija Jadrana*. Split.
- AMBROSI, Angelo 1990, L'architettura in pietra a secco: costruzione, progetto, tipologie (con riferimento alla Puglia). - In: *Architettura in pietra a secco. Atti del 1º seminario internazionale "Architettura in pietra a secco" Noci-Alberobello, 27-30 settembre 1987*. Fasano.
- ANDERLIČ, Jože, ZADNIKAR, Marijan 1986, *Lepote slovenskih cerkva*. Koper.
- ANDLAR, Goran et. al. 2011, Kulturni krajobraz i legislativa - stanje u Hrvatskoj. - *Društvena istraživanja*, 113(3), 813-835.
- ANIČIĆ, Branka et. al. 2007, Revitalisation of the agricultural landscape, on the island of Korčula: Cay study municipality Blato. - *Journal of Central European Agriculture*, 8(2), 243-256.
- Appletonska listina o varstvu in izboljševanju (Enhancement) grajenega okolja. Ottawa, 1983.
- ARCHIVIO DI STATO DI GORIZIA, *Catasto teresiano* (1751–1860), Registro no. 32, str. 42–43: Divača.
- ARCHIVIO DI STATO DI GORIZIA, *Catasto teresiano* (1751–1860), Registro no. 32, str. 42–43: Divača.
- ARCHIVIO DI STATO DI TRIESTE (Državni arhiv Trst), *Catasto franceschino*, Serie Elaborati, Distretto di Sesana, Comune di Divaccia, 1829, busta 256: Protocoll der Bau-Parcellen der Gemeinde Divazza; Alphabetisches Verzeichniss der Grund-Eigenthümer der Gemeinde Divazza.
- ARCHIVIO DI STATO DI TRIESTE (Državni arhiv Trst), *Catasto franceschino*, Serie Elaborati, Distretto di Sesana, Comune di Divaccia, 1829, busta 256: Protocoll der Bau-Parcellen der

Gemeinde Divazza; Alphabetisches Verzeichniss der Grund-Eigenthümer der Gemeinde Divazza.

ARCHIVIO DI STATO DI TRIESTE (Državni arhiv v Trstu), *Catasto franceschino, Elaborati* (cenilni operati)

ARCHIVIO DIPLOMATICO DEL COMUNE DI TRIESTE, Luigi de Jenner, *Chiese di Trieste*, fascikel 27, Chiese e Curazie di Territorio, e Parrochie, list 41: S. Maria /Šmarje pri Sežani/.

*Ardenne herbagere. Architecture rurale de Wallonie.* Liege, 1992.

ARHIV REPUBLIKE SLOVENIJE, *Franciscejski kataster za Kranjsko, Cenilni operati*

ARHIV REPUBLIKE SLOVENIJE, *Franciscejski kataster za Primorsko, mape*, Divača, 1825, št. 165\_b\_03.

ARHIV REPUBLIKE SLOVENIJE, *Franciscejski kataster za Primorsko, mape*, Divača, 1825, št. 165\_b\_03.

ARHIV REPUBLIKE SLOVENIJE, *Franciscejski kataster, mape, k. o. Povir*, list VI, 1818.

ARHIV REPUBLIKE SLOVENIJE, *Franciscejski kataster, mape, k. o. Povir*, list XI, 1818.

ATANACKOVIĆ-SALČIĆ, Vukosava 1978, Gračine, Humac, Ljubuški – antički vojni logor sa naseljem. – *Arheološki pregled* 20, 73-78.

*Atenska listina o ohranjanju in obnovi zgodovinskih spomenikov.* Atene, 1931.

B(ENČIČ) M(OHAR), E(da) 1994, Črni Kal. Benkova hiša. - In: *Po poteh ljudskega stavbarstva Slovenije*. Ljubljana.

BADJURA, Rudolf, 1953, *Ljudska geografija. Terensko izrazoslovje*. Ljubljana.

BAKULA, Petar 1970, *Hercegovina prije sto godina ili Topografsko-historijski šematzizam Franjevačke kustodije i apostolskog vikarijata u Hercegovini, za godinu Gospodnju 1867.* (Šematzizam fra Petra Bakule), prijevod Venceslav Kosir. Mostar.

BANCALARI, Gustav 1895, *Das lundliche Wohnhaus in den Sudalpen*. Braunschweig.

BANCALARI, Gustav 1890-1893, Forschungen über das deutsche Wohnhaus. - *Das Ausland* 64.

BARAGIOLA, Aristide 1915, *La casa villereccia delle colonie tedesche del gruppo carnico: Sappada, Sauris e Timau, con raffronti delle zone contermini, ecc.* Padova.

BASLER, Đuro 1972, *Arhitektura kasnoantičkog doba u Bosni i Hercegovini*. Sarajevo.

BATOVIĆ, Šime 1968, Istraživanje ilirskog naselja u Radovinu. - *Diadora* 4.



- BATOVIĆ, Šime 1989, Istraživanje prapovijesti sjeverne Dalmacije od 1984. do 1988. Godine. - *Diadora* 11.
- BATTAGLIA, Raffaello 1926, Ricerche paleoetnologiche e folkloristiche sulla casa istriana primitiva. - *Atti e memorie della Società Istriana di Archeologia e storia Patria* 38/2, 33-79.
- BEJTIĆ, Alija 1953, Spomenici osmanlijske arhitekture u Bosni i Hercegovini. - *Prilozi za orijentalnu filologiju i istoriju jugoslovenskih naroda pod turskom vladavinom III-IV*, 229-297.
- BELAMARIĆ, Joško (ed.) 2006, *Pouke baštine za gradnju u hrvatskome priobalju*. Zagreb.
- BELAMARIĆ, Joško 2012, *Kamen naš svagdašnji*. Split.
- BENAC, Alojz 1950, *Radimlja*. Srednjovjekovni nadgrobni spomenici I. Sarajevo.
- BENAC, Alojz et al. 1984, *Kulturna istorija Bosne i Hercegovine*. II. izdanje, Sarajevo.
- BENAC, Alojz 1985, *Utvrđena ilirska naselja (I), Delmatske gradine na Duvanjskom polju, Buškom blatu, Livanjskom i Glamočkom polju*. Djela ANUBiH LX, CBI, k. 4, Sarajevo.
- BERLINGAR (BELINGAR), Eda, Škrateljnova domaćija v Divači. - *Kras* 53, avgust 2002, 22-23.
- BEŠLAGIĆ, Šefik 1982, *Stećci – kultura i umjetnost*. Sarajevo.
- BEŠLAGIĆ, Šefik 2004, *Leksikon stećaka*. Sarajevo.
- BEZLAJ, France 1995, *Etimološki slovar slovenskega jezika. Tretja knjiga, P-S*. Dopolnila in uredila Marko Snoj in Metka Furlan. Ljubljana.
- BIJAŽIĆ, Marko 1999, *Istarski narodni običaji i stari zanati*. Pula.
- BILIČIĆ, Vid, RADIĆ, Dinko 1990, Antički kamenolom u Srebrni na otoku Visu. - *Obavijesti Hrvatskog arheološkog društva* 22/2, 38-39.
- BILOPAVLOVIĆ, Vinko 2012, Geološke karakteristike i moguće lokacije novih kamenoloma na području Zapadnohercegovačke i Hercegovačko-neretvanske županije. - In: *PROJEKT KAMEN: Eksploatacija i obrada kamena u Dalmaciji i Hercegovini*, (ed. T. Plastić et al.). Split, 121-133.
- BILOPAVLOVIĆ, Vinko et al. 2011, Potencijalne lokacije arhitektonsko-građevnog kamena na području zapadne Hercegovine. - *Zvuk kamena* 1, 7-45.
- BOJANOVSKI, Ivo 1988, *Bosna i Hercegovina u antičko doba*. ANUBiH, Djela, k. LXVI, Centar za balkanološka ispitivanja, k. 6, Sarajevo.
- BOROVIČKIĆ, Marija 2008, Takale: bakarsko-praputnjarski prezidi,. - *Etnološka istraživanja*, 12/13(1), :47-54.

BRADANOVIĆ, Marijan 2004, Zaštita kulturnih dobara na području Primorsko - goranske županije i neki problemi s kojima se konzervatori susreću u radu na poslovima zaštite urbanih i ruralnih povijesnih naselja. - *INTERREG IIIB CADSES Radionica*, Ministarstvo kulture: Uprava za zaštitu kulturne baštine: Konzervatorski odjel u Rijeci. Rijeka, 36-40.

BRATULIĆ, Josip 1978, *Istarski razvod. Studija i tekst*. Pula.

BRUNELLI, Vitaliano 1913, *Storia dellà citta di Zara: dai tempi piu remoti sino al MDCCXV*. Venezia.

BRUSIĆ, Zdenko 2001, Razvoj prapovijesnih obrambenih utvrđenja u Liburniji. - *Histria antiqua* 6.

BUBLE, Sanja 2007, Kamen u tradicijskoj arhitekturi. – *Dalmatinska zagora nepoznata zemlja*, (ur. J.Belamarić i M.Grčić) Ministarstvo kulture:Galerija Klovićevi dvori, Zagreb, 451-461.

BUBLE, Sanja 2009, Agrarni krajolik otoka Visa: problematika očuvanja suhozidnog Krajolika. – In: I.Prica i Ž.Jelavić (eds.), *Destinacije čežnje, lokacije samoće: uvidi u kulturu i razvojne mogućnosti hrvatskih otoka*. Zagreb, 283-290.

BUBLE, Sanja. et.al. 2006, *Humac na otoku Hvaru: Konzervatorski elaborat naselja Humac*. Ministarstvo kulture, Uprava za zaštitu kulturne baštine, Konzervatorski odjel u Splitu, Split.

BUBLE, Sanja. et.al. 2007, Modeli gradnje poljskih i ribarskih kućica. - In: *Pouke baštine za gradnju u hrvatskome priobalju*, ur. J.Belamarić. HGK, Zagreb, 163-175.

BUFON, Milan 1999, Il Carso - paesaggio antropogeno. - In: *Il comune di Sgonico nei secoli*. Comune di Sgonico, San Dorligo della Valle (TS).

BUGARSKI, Astrid 1968, Krovne konstrukcije u seoskoj arhitekturi istočne Hercegovine. – *Glasnik Zemaljskog muzeja XXII*, etnologija, 77-91.

BULIĆ, Frane 1908, Materiale e provenienze della pietra, delle colonne, nonchè delle sfingi del Palazzo di Diocleziano a Spalato e delle colonne ecc. delle basiliche cristiane a Salona. - *Bullettino di Archeologia e Storia Dalmatia* 31.

BURIĆ, Tonči 1993, Posljedni salonitanski klesari. - *Vjesnik za arheologiju i historiju Dalmatinsku*, 85.

BUŽANČIĆ, Radoslav 2002, Antički kamenolomi Brača u vrijeme rane renesanse. - *Klesarstvo i graditeljstvo XIV*/5-6.

BUŽANČIĆ, Radoslav 2006, Naš bijeli vapnenac u okolici Splita. - *Klesarstvo i graditeljstvo* XVII/1-2.

CAMBI, Nenad 2002. N. Cambi, Antika. Povijest umjetnosti u Hrvatskoj, k. 2, Zagreb.

CAMBI, Nenad 2004, Kiparstvo na Braču u antičko doba. - *Brački zbornik* 21, .

CAMBI, Nenad 2007, Bilješke o kasnoj antici na Braču- *Brački zbornik* 22, .

CAMBI, Nenad 2005, *Kiparstvo rimske Dalmacije*. Split.

CARULLI, Giovanni Battista, ONOFRI, Roberto 1969, *I marmi del Carso*. Udine.

CEROVAC-BLAZINČIĆ, Slavomir 1978, Ciglane na području općine Buzet. - *Buzetski zbornik* 3.

CEVC, Tone 1984, *Arhitekturno izročilo pastirjev, drvarjev in oglarjev na Slovenskem*. Ljubljana.

CIGLIČ, Zvona 1993, *Kamniti svet*. Koper.

CITO, Luciano Adriano 1990, Il recupero dei trulli: alcuni aspetti tecnologici connessi alle caratteristiche climatiche ed ambientali.- In: *Architettura in pietra a secco. Atti del 1º seminario internazionale "Architettura in pietra a secco" Noci-Alberobello, 27-30 settembre 1987*. Fasano.

CLAYTON FANT, John 1988, The Roman Emperors in the Marble Business: Capitalists, Middlemen or Philanthropists? - *Asmosia I*, Dordrecht.

COSTE, Pierre, MARTEL, Pierre, 1986, *Pierre seche en Provence*. Les Alpes de lumiere, 89/90, Salagon.

CRKOVIĆ, Branko 1994, Arhitektonski kamen našeg Mediterana. - *Pomorski zbornik* 23, Rijeka.

CRKOVIĆ, Branko, *Građenje prirodnim kamenom*, 2.izdanje, Zagreb, 2003.

CRNKOVIĆ, B., ŠARIĆ, Lj. 2102, *Građenje prirodnim kamenom*. Zagreb, UPI-2M PLUS, ponovljeno izdanje (Instituu građevinarstva Hrvatske, 2003.)

CUCAGNA, Alessandro 1949, Contributo alla conoscenza delle 'casite' istriane (Carso di Parenzo). - *Rivista Geografica Italiana* 56, 162-165.

CUCAGNA, Alessandro 1953, *La casa rurale nel Carso di Parenzo. Istria occidentale*.

CUCCHI, Franco, GERDOL, Santo (eds.) 1985, *I marmi del Carso triestino*. Trieste.

CUMIN, Gustavo 1926, Appunti geografici sull'Isola di Unie e sugli scogli delle Canidole (Carnaro). - Boll. della Soc. Geogr. It.

CUMIN, Gustavo 1926, L'isola di Asinello e gli scogli vicini (Carnaro). - *La Geografia*

- CUMIN, Gustavo 1926, Appunti geologici e morfologici sul gruppo del Monte Nevoso. - *L'Universo* 7, 901-914.
- CUMIN, Gustavo 1927, L'Istria Montana. - *L'Universo* 8, 471-503.
- CUMIN, Gustavo 1929, *Guida della Carsia Giulia*. Trieste.
- CUMIN, Gustavo 1932, Il Gruppo di Monte Nero di Caporetto. - *Annali della R. Università degli Studi Economici e Commerciali di Trieste* IV/1-2.
- CUMIN, Gustavo 1933, Note geografiche sulla Val Bausizza (Alpi Giulie) . - *Boll. della Soc. Geogr. It.*
- CVIJIC, Jovan 1918, *La péninsule balcanique*. Paris.
- ČAČE, Slobodan, KURILIĆ, Ana, TASSAUX, Francis (eds.) 2006. *Les routes de l'Adriatique antique – Géographie et économie*. Bordeaux-Zadar.
- ČELEBIJA, Evlija 1996, *Putopis*. Sarajevo.
- ČOK, Boris 2002, Pastirske hiške. - In: *Stenski koledar Lokev 2003*. Lokev.
- ČOVIĆ, Borivoj 1976, *Od Butmira do Ilira*. Sarajevo.
- ČOVIĆ, Borivoj 1999, Mostarsko područje u prahistorijsko doba. - *Hercegovina* 4-5, 7-37.
- Čudovita Jugoslavija 1982. Ljubljana.
- D'AMBROSI Carlo, SONZOGNO Giuseppe 1898, *La cava romana: marmi e pietre del Carso e dell'Istria*. Aurisina (Trieste).
- Dalmatinska Zagora nepoznata zemlja 2005, Joško Belamarić, Marko Grčić (eds.). Zagreb.
- DEGANO, Enrico 1990, La campagna di rilievo dei manufatti in pietra a secco della Puglia. - In: *Architettura in pietra a secco. Atti del 1º seminario internazionale "Architettura in pietra a secco" Noci-Alberobello, 27-30 settembre 1987*. Fasano.
- Deklaracija z medameriškega simpozija o avtentičnosti v konservatorstvu in upravljanju kulturne dediščine, San Antonio 1996
- DEROKO, A. 1974, *Folkloarna arhitektura u Jugoslaviji*. Beograd.
- DIDOLIĆ, Petar 1957, Historijski brački kamenolomi. - *Brački zbornik*, 3, 98-106.
- Die österreichisch-ungarische Monarchie in Wort und Bild. Das Küstenland 1891. Wien.
- DODIG, Radoslav 2010, *Kulturno-povijesni vodič kroz Hercegovinu i Bosnu*. Čitluk.
- DODIG, Radoslav 2012. R. Dodig, Kamen u sepulkralnoj uporabi u Hercegovini, Zvuk kamena 2, zbornik radova, Posušje, 140-156.

DODIG, Radoslav 2012a. R. Dodig, Od kamena Hercegovina, u: Kamen naš svagdašnji, ur. J. Belamarić, Split-Mostar, 174-244.

DODIG, Radoslav 2013. R. Dodig, Prapovijesni spomenici i grobovi na području Zvirića i Zvirovića, e-Zbornik radova Građevinskoga fakulteta 6, Mostar, 129-144.

*Doktrina 1. Mednarodne listine ICOMOS*, Združenje ICOMOS/SI, Ljubljana 2003

DOMACINOVIĆ, V. 1983, Kosnice od kamena. - *Zbornik 1. kongresa jugoslovenskih etnologov in folkloristov*, Rogaška Slatina, 5. - 9. 10. 1983. Ljubljana, 372-375.

DRAGOJEVIĆ-ĆOSOVIĆ, Rada 2006, „Kućice na vrtujak” na području Vele Luke. - *Luško libro* 14, 44-47.

DRŽAVNI ARHIV TRST, *Franciscejski kataster za Primorsko*, protokoli (elaborati), mapa 576, Zapisnik stavbnih parcel občine Povir (*Bauparcellen Protocoll der Gemeinde Povier*); mapa 577, Cenilni operat občine Povir (*Operato d' Estimo Catastale del Comune di Povier*), 8. 3. 1830.

DUNDA, Siniša 1997, Povijest prijevoza kamenih blokova. - *Klesarstvo i graditeljstvo* VIII/1-2.

DUNDA, Siniša, Ivan COTMAN, Mladen HUDEC, Branko CRNKOVIĆ 1997, Povijest dobivanja prirodnog kamena. - *Klesarstvo i graditeljstvo* VIII/1-2, 79-92.

DURISSINI, Daniela, NICOTRA, Carlo 1993, *Guida al Carso nord occidentale ed alle selve di Tarnova e di Piro*. Trieste.

DURISSINI, Daniela 1998, *Diario di un viaggiatore del 1600 in Istria e Carniola*. Monfalcone.

DVORSKY, Vittorio 1913, I diversi tipi delle sedi umane presso gli slavi meridionali. - *Rivista Geografica Italiana* XX., 258-260.

DVORSKY, Vittorio 1914, *Studie ku geografii slovanskych sidel I*, Trenta. Praha.

DVORSKY, Vittorio 1915, Sulla geografia delle casere. - *Rivista Geografica Italiana (Testo monografico)*.

DWORAKOWSKA, Angelina 1983, *Quarries in Roman Provinces*. Warsaw.

DŽAJA, Nikola, 1999, *Tradicionalna obrada kamena klasičnim alatima*. Split.

*Enciklopedija Slovenije* 8, Nos – Pli, 1994, Opekarstvo. Ljubljana.

FABER, Aleksandra 1969, Le 'bunje' sul litorale nord-est dell'Adriatico e il problema delle loro origini. - In: *Atti del XV Congresso di storia dell' architettura*, Malta, 11–16 settembre 1967. Padova, 237-247.

- FABER, Aleksandra 1990, Tecniche e strutture in pietra a secco. - In: *Atti del I Seminario internazionale Architettura in pietra a secco, Noci-Aberobello, 27-30 settembre 1987*. Fasano, Schena, 295-321.
- FABER, Aleksandra 2003, Gradnja protohistorijskih i ranoantičkih bedema u priobalju Ilirika. - *Histria Antiqua*, 6, 145-170.
- FADIĆ, Ivo 2001, Bedemi Aserije. - *Histria Antiqua* 7.
- FILIPI, Amos Rube 2001, Otok Lavdara: prilog povjesno-geografskim istraživanjima zadarskih otoka. - *Geoadria* 6.
- FISKOVIĆ, Cvito 1959, *Zadarski sredovječni majstori*. Split.
- FISKOVIĆ, Igor, 1971, Ranokršćanske crkvice na Sutvari, Gubavcu i Lučnjaku kraj Majsana u Pelješkom kanalu. - *VAHD* 65-67, 141-163.
- FISKOVIĆ, Igor 1984, Juraj Dalmatinac u Ankoni. – *Peristil* 27-28, .
- FISKOVIĆ, Igor 1995, Solinski tip ranokršćanskih sarkofaga. - *Arheološki radovi i rasprave* 12.
- FISTER, Peter et al. 1993, *Glosar arhitekturne tipologije*. Ljubljana.
- FISTER, Peter, 1975: *Arhitektura slovenskih protiturških taborov*. Ljubljana.
- FISTER, Peter, 1985: *Arhitektura v slovenskem prostoru. Analiza možnosti uvedbe ploščnih strešnih elementov z vidika značilnosti in potreb arhitekture na Slovenskem*. Raziskovalna naloga. Knjižnica Fakultete za arhitekturo, Ljubljana.
- FISTER, Peter 1999, Arhitektura na Krasu. - In: *Kras. Pokrajina, življenje in ljudje*. Ljubljana, 258-259.
- FISTER, Peter 1986, *Umetnost stavbarstva na Slovenskem*. Ljubljana.
- FONDA, Robert, *Rodovnik Škrateljnovih v Divači*.
- Franciscejski kataster za Kranjsko, Cenilni operati* (1830), šk. 118: St. Veith – 182, šk. 60: Lositze – 94, šk. 135: Wipbach – 212. Arhiv Republike Slovenije.
- FREUDENREICH, Aleksandar. 1962. Kuće sa širokim zabatnim zidovima u modernom graditeljstvu. - In: *Zbornik za narodni život i običaje Južnih Slavena* 40 (o 60-godišnjici Zbornika 1896-1956), 117-127.
- FREUDENREICH, Aleksandar 1962. *Narod gradi na ogoljenom Krasu*. Zagreb-Beograd.
- FREUDENREICH, Aleksandar 1970, *O istarskoj narodnoj kući*, in *Saggio del XVII Congresso dell'Unione delle società folcloristiche della Jugoslavia*, Parenzo, , Zagreb, 1972.

- FREUDENREICH, Aleksandar 1971, Čuvari drevne tehnike: o predindustrijskoj mehanizaciji kod našeg naroda. - In: *Zbornik za narodni život i običaje Južnih Slavena* 45, 325-333.
- FREUDENREICH, Aleksandar 1972, *Kako narod gradi na području Hrvatske*. Zagreb.
- FUČIĆ, Branko 1998, *Terra incognita*. Zagreb.
- FURLAN Peter 1999, Lo sviluppo urbanistico: dalla casa carsica al villaggio. - In: *Il comune di Sgonico nei secoli*. Comune di Sgonico, San Dorligo della Valle (TS).
- GALY, Guy-Roland 1970, L'Habitat de pierres sèches en Méditerranée nord-occidentale. – *Méditerranée* N. s., 1/2, 95-119.
- GENTILLI, Roberto, CROATTO, Giorgio 2008, *Il patrimonio salvato. Il recupero dell'architettura spontanea friulana dopo gli eventi sismici del 1976*. Udine.
- GERKE, Fridrih 1973, *Kasna antika i rano hrišćanstvo*. Novi Sad.
- GIUFFREDI, Augusto, IEMMI, Fabio, CIGARINI, Claudio, 1998, *Il cantiere di restauro. Materiali – Tecniche – Applicazioni*. Firenze.
- GIUNIO, Kornelija A. 2001, Bedemi na natpisima Liburnije. - *Histria Antiqua* 7.
- GJIVOJE, Marinko 1954, Otoci kamenara, P. o. *Građevinar* 2, Zagreb.
- GJIVOJE, Marinko 1969, *Otok Korčula*. II. Ispravljeno i prošireno izdanje, Zagreb.
- GJIVOJE, Marinko 1970, Antikni kamenolomi na Korčulanskim otocima. - *Zbornik otoka Korčule* 1, 68-75.
- GLAMUZINA, Goran 2009, Geomorfološke odlike područja između rijeka Neretve i Trebižata u jugozapadnoj Hercegovini. - *Rudarsko-geološki glasnik* 13, 109-123.
- GLAMUZINA, Goran 2010, Paleontološki značaj krednih sedimenata u Hercegovini. - *Rudarsko-geološki glasnik* 14, 29-41.
- GLAŽAR, Jožef, 1954: *Podružna cerkev Matere božje v Šmarju pri Sežani (M. b. v leskovju)*. Rokopis. Župnijski arhiv Sežana.
- GORLATO Laura 1961, *Tipi di dimore temporanee: i 'casoni' della laguna di Grado e le 'casite' dell'Istria sud-occidentale*, L'Universo 41. Milano.
- GORLATO, Laura 1967, Note sull'insediamento umano nella penisola istriana. - *Atti e memorie della Società Istriana di Archeologia e Storia Patria* 67, 35-81
- GORLATO, Laura 1990, *'Casite' dell'Istria*. Trieste.
- GOSS, Vladimir P. 2006, *Predromanička arhitektura u Hrvatskoj*. Zagreb.

- GRABRIJAN, Dušan, 1976, *Makedonska hiša ali prehod iz stare orientalske v sodobno evropsko hišo*. Ljubljana.
- GUACCI, Antonio 1982, *Le dimore temporanee del Carso triestino*. Rivista dell'Università degli Studi di Trieste, Facoltà di Magistero, III<sup>a</sup> serie, n. 9, Trieste.
- GUACCI Antonio, VISINTINI Claudio, ZOCCONI Mario 1984, *Aurisina*. Trieste.
- GUŠTIN GRILANC, Vesna 2002, *Ogenj na kamnu*. Trst.
- HAREJ Zorko et al. 1984, *La casa di Pietra. Tipi e forme*. Trento.
- HASANDEDIĆ, H. 1990, *Muslimanska baština u istočnoj Hercegovini*. Sarajevo.
- HERVÉ, Patrick 1991, Maisons Paysannes en Bretagne. - *Skol-Vreizh*, Revue trimestrielle 23.
- HILJE, Emil 2007, Andrija Aleši i Zadar. - In: *Umjetnički dodiri dviju jadranskih obala u 17.i 18.stoljeću*. Split, 93-107.
- HILJE, Emil 2001, Juraj Dalmatinac i Korčula-prilog za kronologiju gradnje šibenske katedrale. - *Radovi Instituta za povijest umjetnosti* 25, 53-74.
- HIRT, Alfred Michael 2010, Imperial Mines and Quarries in the Roman World. Oxford.
- HÖFLER, Janez 1997, *Srednjeveške freske v Sloveniji*. Primorska. Ljubljana.
- HÖFLER, Janez 2001, *Gradivo za historično topografijo predjožefinskih župnij na Slovenskem. Primorska: Oglejski patriarhat, Goriška nadškofija, Tržaška škofija*. Nova Gorica.
- HORVAT, Manda, MUTAK, Katica 2006, Graditeljstvo otoka Lastova - *Etnološka istraživanja*, 11/1, 317-334.
- HORVATIĆ, Berislav, JUVANEC, Borut 2002, Ovalna suhozidna mošuna s vegetalnim krovom s dugoljastim središnjim otvorom – drevna preteča ali i suvremenik modernih "staja s vanjskom klimom".
- HORVATIĆ, Berislav 2002, Draški bunari. – *Krčki kalendar 2002*, 126-135.
- HRDALO, Ines et al. 2008, Tipologija poljoprivrednih krajobraza Dubrovačkog primorja kao osnova za usmjeravanje razvoja. – *Journal of Central European Agriculture*, 9(1), 77-94.
- HUMAR, Gorazd 2002, *Slovenski mostovi, II. del*. Ljubljana.
- Icomosova načela 2003, *Icomosova načela za varstvo ter konserviranje in restavriranje stenskih poslikav*. Ljubljana.
- ILAKOVAC, Boris 1999-2000, Kada je popločan i ukrašen emporij rimske kolonije Jader? – VAMZ, 3.s., XXXII-XXXIII.

INDOK center pri Ministrstvu za kulturo, Nataša Štupar Šumi, ing. arh. (arhitektura), Stojan Ribnikar, ing. (statika), *Cerkev sv. Kozma in Damjana v Podbrju – rekonstrukcija strehe cerkvene ladje, 1974.*

INDOK center pri Ministrstvu za kulturo, Stojan Ribnikar, ing., *Načrt sanacije za Škrateljnovo hišo v Divači, 1973.*

INDOK center pri Ministrstvu za kulturo, Stojan Ribnikar, *Načrt sanacije za Škrateljnovo hišo v Divači, 1973.*

INDOK URSKD: *Register nepremične kulturne dediščine.* INDOK center pri Upravi RS za kulturno dediščino, Ljubljana.

ISAKOVIĆ, Alija, POPADIĆ, Milosav (eds.) 1982, *Pisana riječ u Bosni i Hercegovini od najstarijih vremena do 1918. godine.* Sarajevo.

IVANČEVIĆ, Radovan 2000, Firentinac u Veneciji i Dalmaciji. – *Mogućnosti* 46/1-3, 188-194.

IVANIŠEVIĆ, Frano 1987, *Poljica – narodni život i običaji.* Split.

IVANIŠEVIĆ, Frano, 1904, Poljica. Narodni život i običaji. (Nastavak.). – *Zbornik za narodni život i običaje* IX/1.

IVANUŠ, Martina et al. 2009, *Konzervatorska podloga zaštite i očuvanja kulturnih dobara: Prostorni plan uređenja Nacionalnog parka Sjeverni Velebit,* Ministarstvo kulture, Uprava za zaštitu kulturne baštine, Konzervatorski odjel, Gospić.

IVANUŠ, Martina et al. 2011, *Kulturna baština Srednjeg Velebita.* Park prirode Velebit.

IVEKOVIĆ, Ćiril 1925. Bunje, čemeri, poljarice. – In: *Zbornik kralja Tomislava u spomen tisućugodišnjice hrvatskog kraljevstva.* Zagreb, 413-429.

Iz Sežane 1877, Iz Sežane 26. vinotoka. (Konec.). – *Zgodnja Danica* 30/45 (9. 11. 1877), 356-357.

JAKIČ, Ivan 1997, *Vsi slovenski gradovi, Leksikon slovenske grajske zapuščine.* Ljubljana.

JAKOMIN, Dušan 1996, *Skozi vasi do Ijudi. Sv. Anton pri Kopru.* Trst.

Jave in javarstvo 1990, *Jave in javarstvo na Repentabru.* Repentabor.

JURIŠIĆ, Mario 2000, *Ancient Shipwrecks of the Adriatic: Maritime Transport during the First and Second Centuries AD.* BAR International Series 828, Oxford.

JURKOTA-REBROVIĆ, Marina 2009, *Tradicijsko ovčarstvo otoka Cresa: prilog istraživanju.* Lubenice.

JURKOVŠEK, Bogdan 1996, Fosili južnega dela Krasa – priče dogodkov na Dinarski karbonatni plošči. – *Kras* 17-18.

JURKOVŠEK, Bogdan, KOLAR-JURKOVŠEK, Tea 2001, Kras – pokrajina terana in fosilov. – *Kras* 45, .

JURKOVŠEK, Bogdan, CVETKO TEŠOVIĆ, Blanka, KOLAR-JURKOVŠEK, Tea 2013, *Geologija Krasa = Geology of Kras*. Ljubljana.

JURKOVŠEK, Bogdan, TOMAN, Martin, OGORELEC, Bojan, ŠRIBAR, Luka, DROBNE, Katica, POLJAK, Marjan, ŠRIBAR, Ljudmila 1996, *Formacijska geološka karta južnega dela Tržaško-komenske planote. Kredne in paleogenske karbonatne kamnine 1 : 50000*. Ljubljana.

Jutrović, Andre 1948, Bunje i druge poljske kućice i skloništa na Braču. – *Glasnik Srpskog geografskog društva*, 28/1, 3-14.

JUVANEC, Borut 1995, Istrski kažun (Europe). – *Prostor* 3, 323-334.

JUVANEC, Borut 1996, Kraška kutja, izgubljeni kamen kamnitih zatočišč Evrope. – *Etnolog* 6(57), 217-234.

JUVANEC, Borut 1997: *Trullo, Puglia 1, Kamnita zatočišča / The Stone shelters*. Raziskava. Univerza v Ljubljani. Ljubljana.

JUVANEC, Borut 2001, Kamnito zatočišče. – *Kras* 44, 20-25.

JUVANEC, Borut 2002, *Dry stone story*. Ljubljana.

JUVANEC, Borut 2006, Vernakularna arhitektura otoka Korčule: vrtujak, toreta i bunja. – *Luško libro* 14, 26-43.

JUVANEC, Borut 2006, *Vrtujak i toreta*. Univerza v Ljubljani, Fakultet za arhitekturo, Ljubljana.

JUVANEC, Borut 2009, Sustavi proporcija na primjerima drvene i kamene tradicijske arhitekture u Hrvatskoj, – *Prostor* 17, 396-403.

JUVANEC, Borut et al. 2011, *Arhitektura Slovenije 3, Vernakularna arhitektura, osrednji pas*. Ljubljana.

KAČIČ, Romana, *Paesaggio e architettura rurale carsica: una guida per costruire e recuperare una tradizione*, Ronchi dei Legionari (GO), 2001.

KALE, Jadran 1994, Petoprostorna bunja: Sklop bunja u Samogradu na otoku Žirju. – *Žirajski libar* 1, 221-246.

KALE, Jadran 1998, Je li se u neolitiku stanovalo u bunjama? – *Izdanja HAD-a* 19, 75-82.

- KALE, Jadran 2006. Kamen po kamen – krajolik. – *Hrvatska revija - Obnovljeni tečaj*, 6(2),83-91.
- KALE, Jadran 2007, Gospodar zombijevskog krajolika. – *Zarez* 217. <http://www.zarez.hr/217/zariste1.html> (pristup: 3.3.2012.).
- KALE, Jadran 2007, Izvorno, autentično i originalno. – *Prvi hrvatski kongres ruralnog turizma*, Hvar.
- KALE, Jadran 2007, Kulturna konstrukcija prirodnog objekta. In: D. Marguš (ed.), *Rijeka Krka i Nacionalni park Krka : prirodna i kulturna baština, zaštita i održivi razvitak*. Šibenik, 331-341.
- KALE, Jadran 2010, *Suhozid u registru kulturnih dobara; Rašina bunja- priznato kulturno dobro; prezentacija*. Vodice.
- KALE, Jadran 2011, Lokalna kultura za svjetsko čuvenje: prijedlog za uvrštanje Luna u Popis svjetske baštine. – *Zadarska smotra* 4, 60-75.
- KARAGIANNI, Alexandra 2012, The Harbour of Proconnesus in Greco-Roman and Early Byzantine Times: The Marble Trade, a Source of Financial and Cultural Development. – *The European Archaeologist* 36, 17.
- KARLOVŠEK, Jože, MUŠIČ, Vladimir 1951, *Strešne konstrukcije. Gradbeni elementi VIII*. Knjižnica za vzgojo strokovni kadrov 83. Skripta za visoke in nizke gradnje. Ljubljana.
- KATIĆ, Miroslav 2009, Antički kamenolom u uvali Srebrena na otoku Visu. – *Klesarstvo i graditeljstvo* 20/3-4, 28-34
- KEČKEMET, Duško 2005, Jadranski suhozidi: Brač-bračke bunje vol.1-7, <http://www.dragodid.org/jadranski-suhozidi-bracke-bunje/> (pristup: 2.3.2012.).
- KERŠEVAN, Nada, KREBELJ, Marija 2003, *Duša na bicikli*. Ljubljana.
- KILIĆ-MATIĆ, Ana 2004, Prilog proučavanju tehnika i struktura gradnje rimskih vila rustika na obali rimske provincije Dalmacije. – *Opuscula archaeologica* 28, 91-109.
- KIRIGIN, Branko 1979, Nalaz rimskih natpisa i reljefa kod Škripa na otoku Braču. - *Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku* LXII-LXXIII, 129-142.
- KIRIGIN, Branko, Nikša VUJNOVIĆ, Slobodan ČAČE, Vincent GAFFNEY, Tomaž PODOBNIKAR, Zoran STANČIĆ, Josip BURMAZ (2006), *The Archaeological Heritage of Vis, Biševo, Svetac, Palagruža and Šolta, The Adriatic Island Project* vol. 3. BAR International series 1492, Oxford.
- KJUDER, Albin 1953-1958, *Kronika Tomaj* 1-5. Rokopis. Škofijski arhiv Koper.
- KJUDER, Albin 1960, *Kazlje*. Tipkopis. Škofijski arhiv Koper.

KJUDER, Albin 1971, *Zgodovinski mozaik Primorske. S posebnim poudarkom gornjega Krasa. Zbral in sestavil v letih 1956–1960 Albin Kjuder tomajski župnik* /Nova Gorica – Sežana 1971/, str. 88, 89, 122, 123, 145, 154, 376, 395.

KJUDER, Albin 1972, *Zgodovinski mozaik Primorske. S posebnim poudarkom gornjega Krasa.* Kosovelova knjižnica, Sežana.

KLAIĆ, Nada, PETRICIOLI, Ivo 1976, *Zadar u srednjem vijeku do 1409. Prošlost Zadra-Knjiga II,* Zadar.

KOKOROVEC Marino 2001, Lo sviluppo della casa carsica ed il suo restauro. – In: *La casa di Lienčka diventerà museo*, Trieste

KOMELJ, Ivan, 1973, *Gotska arhitektura na Slovenskem. Razvoj stavbnih členov in cerkvenega prostora.* Ljubljana.

Konservatorska poročila 1971, *Varstvo spomenikov XVII-XIX/2*, Ljubljana 1975

Konservatorska poročila 1972, *Varstvo spomenikov XVII-XIX/2*, Ljubljana 1975

Konservatorska poročila, *Varstvo spomenikov XII*, Ljubljana 1969

Konservatorska poročila, *Varstvo spomenikov XIII-XIV*, Ljubljana 1970

Konstantin Porfirogenet 2003, *O upravljanju carstvom*, prijevod Nikola pl.Tomašić, Zagreb, 1918., izdanje 2003.

KOPRIVEC, Ljudmila. 2006. Kamen u zidovima otoka Korčule. – *Luško libro 14*, 11-25.

Korčulanski statut 1995, *Korčulanski statut Statut grada i otoko Korčule (1214-1265)*, priredio i preveo Antun Cvitanić. Split.

KOZLIČIĆ, Mithad 1990, *Historijska geografija istočnog Jadrana u starom vijeku.* Split.

Krajevni leksikon Slovenije 1968, *Krajevni leksikon Slovenije, I. knjiga, Zahodni del Slovenije.* Ljubljana.

KREBS, Norbert 1907, *Die Halbinsel Istrien.* Leipzig.

KREBS, Norbert 1928, *Die Ostalpen und das heutige Österreich : eine Länderkunde.* Stuttgart.

KREŠEVLJAKOVIĆ, Hamdija, KAPIDŽIĆ Hamdija 1954, Stari hercegovački gradovi. – *Naše starine* 2, 9-22.

*Kronika župnijske cerkve v Divači.* Škofijski arhiv Koper.

KRUNIĆ, Jovan, 1951-1952, Oblici narodnih kuća Ohrida, Kičenice, Galičnika i Kruševa kao karakteristične nijanse izraza narodne arhitekture Makedonije. – *Zbornik radova arhitektonskog fakulteta*.

KULUŠIĆ, Sven 1999, *Tipska obilježja gradnje "u suho" na kršu Hrvatskog*.

KULUŠIĆ, Sven 2004, Trag predaka u kamenu: Bunje i stanovi - obilježja gradnje "usuho" na jadranskom prostoru Hrvatske, *Hrvatska revija – Obnovljeni tečaj*, 4(1), 56-63.

KULUŠIĆ, Sven 2004, Trag predaka u kamenu: Suhozidi i ograde - obilježja gradnje "usuho" na jadranskom prostoru Hrvatske, *Hrvatska revija - Obnovljeni tečaj*, 4(2), 64-77.

KULUŠIĆ, Sven 2006, *Knjiga o Kornatima*, Murter.

KURTOVIĆ, A. 2013, Prikaz zakonske regulative iz područja prirodnog kamena u Federaciji BiH, – *e-Zbornik radova Građevinskoga fakulteta* 6, 78-92.

LAGO, Luciano (ed.) 1994, *Le 'casite'. Pietre e paesaggi dell'Istria centro-meridionale. Un censimento per la memoria storica*, Trieste.

LAGO, Luciano 1996, *Kažuni: kamera zdanja i krajolici središnje i južne Istre: inventar za povijesno pamćenje*. Pula.

LAGO, Luciano (ed.) 2007, *Pietra d'Istria. Architetture e territorio*. Milano.

LAKATOŠ, Josip 1923, *Industrija Dalmacije*. Zagreb.

*Leksikon cerkva na Slovenskem. Škofija Koper. Dekanija Kraška* 2.

LISAC, Rene, IVANUŠ Martina 2010, Krajobrazni uzorci planinskih naselja Sjevernoga Velebita. – *Prostor* 18, 424-437.

Burska listina 1999, *Listina avstralskega ICOMOS-a o ohranjanju prostorov s kulturnim pomenom*. Burra.

LORENZI, Arrigo 1914, *Studi sui tipi antropogeografici della pianura padana*. Rivista Geografica Italiana. Firenze.

LOŽAR, Rajko 1944, *Narodopisje Slovencev, I. del.* Ljubljana.

MAJER, Vladimir, CRNKOVIĆ, Branko 1977, Hvarski kamen. – In: *Hvar u prirodnim znanostima*. Zagreb, 23-27.

MAKAROVIČ, Marija 1971, *Slovenska ljudska noša*. Ljubljana.

MAKJANIĆ, Rajka 1981, Antički kamenolomi na području Hrvatske. – *Dometi* 14/5, Rijeka, 71-76.

MANĐERALO, Stipo 1987, *Gospodari kameha: Livanjsko klesarstvo devetnaestog vijeka*.

Sarajevo.

MARASOVIĆ, Katja, MATEČIĆ POLJAK, Daniela 2010, Upotreba dekorativnog kamena u Dioklecijanovoj palači u Splitu. – *Histria Antiqua* 19, 89-101.

MARIJANOVIĆ, Pero 1997, Suvremenii informacijski sustavi u rudarstvu, geologiji i geotehnici,. – *Rudarski glasnik* 1, 148-154.

MARŠIĆ, Damir 2007, Novi Heraklov žrtvenik iz Trogira. – *Archaeologia Adriatica* 1.,

MARTIN, Raymond, FADAT, Bruno 1992, *Les capitelles des garrigues gardoises*. Mas du Sacré-Coeur.

MATIČETOV, Milko 1948, O etnografiji in folklori zapadnih Slovencev. – *Slovenski etnograf* 1.

MATIČETOV, Milko 1948, Primorski ljudski napis. – *Ljudski tednik* 50, 25. 3. 1948.

MATIJAŠIĆ, Robert 1988, *Gospodarstvo antičke Istre*. Pula.

MD Celje, *Leksikon cerkva*, gradivo, 2003. Arhiv Mohorjeve družbe Celje, Ljubljana.

*Mednarodna listina o konservaciji in restavraciji spomenikov in spomeniških območij*, 1964, Benetke.

*Mednarodna listina o ljudski stavbni dediščini*, ICOMOS, 1999, Mehika.

*Mednarodna listina o ohranjanju zgodovinskih vrtov*, 1982, Firence.

MELIK, Anton, 1963, *Slovenija I*. Ljubljana.

MICATI, Edoardo 1990, Le capanne in pietra abruzzesi. – In: *Architettura in pietra a secco. Atti del 1° seminario internazionale “Architettura in pietra a secco”*. Noci-Alberobello 27-30 settembre 1987. Fasano.

MIHEVC, Edo et al. 2010, Andrej MIHEVC, Mitja PRELOVŠEK, Nadja ZUPAN HAJNA, *Introduction to the Dinaric Karst*. Postojna.

MIHIĆ, Ljubo 1968, *Turistički motivi i objekti u Hercegovini*. Beograd.

MILIČEVIĆ, Josip, 1980, Primjer seoskog doma srednje Istre i njegovo funkcioniranje u užoj okolini. – In: *Tradicionalna stambena kuća. 29. savjetovanje udruženja Arbeitskreises für Hausforschung*. Zagreb.

MILIČEVIĆ, Josip, 1987. *Istarsko rukotvorstvo. Istrsko rokodelstvo*. Disertacija. Tipkopis. Filozofska fakulteta, Ljubljana.

MILIČIĆ, Mirko 1955, *Nepoznata Dalmacija: studija o seoskoj arhitekturi*. Zagreb.

- MORATO, Nada, 1993, *Svet na meji. Repentabor*. Koper.
- MRKONJIĆ, Anđelko (ed.) 2005. *Zavičajno blago u funkciji razvoja Zabiokovlja*. Split.
- MRKONJIĆ, Anđelko (ed.) 2007, *Zavičajna baština, zbornik radova*. Split.
- MULAOMEROVIĆ, Jasminko (ed.) 2013, **Čovjek i krš 2012**. *Zbornik radova Znanstveno-stručnog skupa*. Naš krš XXXIII, 43, Sarajevo.
- MURAJ, Aleksandra, 1981, *Obrisi svakodnevnog života zlarinskih težaka*. – Narodna umjetnost, Godišnjak Zavoda za istraživanje folklora Instituta za filologiju i folkloristiku 18.
- MURKO, Matija 1905-1906, Zur Geschichte des volkstümlichen Hauses bei den Südslaven. – *Mitt. Anthr. Ges. in Wien* 35, 308-330; *Mitt. Anthr. Ges. in Wien* 36, 12-40, 92-129.
- MZVNKD Piran, 1993: *Strokovne osnove za razglasitev posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper*, 1. zvezek (1993). MZVNKD, Piran.
- Načela varstva historičnih lesenih stavb*, 1999, Mexico.
- Načela za konservacijo in restavracijo grajene dediščine*. 2000, Krakow.
- Narski dokument o avtentičnosti (pristnosti)*, 1994, Nara.
- NEIDHARDT, Juraj, ČELIĆ, Džemal, 1953: *Stari most u Mostaru*. – Naše starine. Godišnjak Zavoda za zaštitu spomenika kulture SR Bosne i Hercegovine I, .
- NEMEC, Nataša, 1989, *Bilje. Kronika*. Nova Gorica.
- NEMEC, Nataša, 1997: "Incominciare all'alba e finire al tramonto". Le fornaci nel Goriziano attraverso i secoli. – In: *Il fuoco cammina. Fornaci e fornaciai tra Judrio e Vipacco (1900-1970)*. Monfalcone.
- NICE, Bruno 1940, *La casa rurale nella Venezia Giulia. Ricerche sulle dimore rurali in Italia*, vol. 2. Bologna.
- NICOLOSO CICERI, Andreina, 1983, *Tradizioni popolari in Friuli*. Udine.
- NOVAK, Grga 2004, *Prošlost Dalmacije* (knjiga prva). Split.
- NOVAK, Vilko 1960, *Slovenska ljudska kultura*. Ljubljana.
- ORBANIĆ-SAPUNDŽIĆ, Nada 1997, Suhozid : ruralna arhitektura, Međunarodni znanstveni skup "Sklad u kamenu: tehničke obrade, gradnje i dekoracije u kamenu kroz povijesna razdoblja". – Histria antiqua 3, .
- OREČ, Petar 1978, Prapovijesna naselja i grobne gomile (Posušje, Grude i Lištice). – GZM N. s., Arheologija 32, 181-291.

- OREČ, Petar 1987, Tri prapovijesna svetišta (hrama) u Posušju i Ljubuškom. – ANUBiH, Godišnjak 25, CBI 23, 189-200.
- OREČ, Petar 1989, Prapovijesna kamena statueta iz Mostarskih Vrata kod Ljubuškoga. – GZM, N. s., Arheologija 44, 17-22.
- OREČ, Petar 1991, Prapovijesna svetišta kod Mostara i u Miletini kod Ljubuškoga, ANUBiH, Godišnjak 29, CBI 27, 35-44.
- OREČ, Petar, BILOPAVLOVIĆ, Frano 2011, Arhitektonske vrijednosti miljevine. – *Zvuk kamena* 1, zbornik radova. Posušje, 46-55.
- ORTOLANI, Mario 1943-1944, *Le dimore temporanee in Dalmazia*. – Atti dell'Istituto Veneto di Scienze, Lettere e Arti 103, 267-274.
- OTONIČAR, Bojan 1999, Kamnine na Krasu. Kreda. – In: *Kras. Pokrajina, življenje in ljudje*. Ljubljana.
- PAGNINI, Maria Paola, 1966, La casa rurale nel Carso triestino. – *Atti del Museo Civico di Storia Naturale Trieste* 5, 106-136.
- PAŠALIĆ, Esad 1960, *Antička naselja i komunikacije u Bosni i Hercegovini*. Sarajevo.
- PAŠKVALIN, Veljko 2012, *Antički sepulkralni spomenici s područja Bosne i Hercegovine*. ANUBiH, Djela 83, Centar za balkanološka ispitivanja 9, Sarajevo.
- PATSCHE, Carlo 1914, Zbirke grčkih i rimske starina u bos.-herc. zemaljskom muzeju. – GZMS 26.
- PAVLOVEC, Rajko 1961, Prispevek k poznavanju ljudskega poimenovanja eocenskega fliša. – *Geografski vestnik* 33.
- PAŽANIN, Ivan 1996, Kamenolomi i kamenarska kultura Vinišća, Duknovićeva zavičaja. – In: *Ivan Duknović i njegovo doba*. Trogir.
- PEJAKOVIĆ, Mladen, GATTIN, Nenad, 1988, *Starohrvatska sakralna arhitektura*. Zagreb.
- PERIČIĆ, Šime-PETRICIOLI, Ivo- RAUKAR, Tomislav-ŠVELEC, Franjo 1987, *Zadar pod mletačkom upravom : 1409-1797*. Prošlost Zadra 3, Zadar.
- PESKAR, Robert 1999, *Gotska arhitektura na Goriškem. Stavbarske delavnice (1460–1530)*, Nova Gorica.
- PETRICIOLI, Ivo 1985, *Katedrala sv. Stošije-Zadar*. Zadar.

- PETRICIOLI, Ivo 1994, Romanička skulptura zadarske katedrale. – In: *Majstor Radovan i njegovo doba*. Trogir, .
- PETRICIOLI, Ivo 1993, Srednjovjekovni umjetnički spomenici na dugom otoku, Zbornik o Dugom otoku. – *Zadarska smotra*, sv.1-2, Zadar, .
- PETRICIOLI, Ivo 1996, *Srednjovjekovnim graditeljima u spomen*. Split.
- PIBERNIK, Jolanda, 1999, *Pravca o Slopah*. Kranj.
- PJZ I-V, 1979-1986. *Praistorija jugoslavenskih zemalja*, I-V, ANUBiH, ur. A. Benac, Sarajevo.
- PLETERŠNIK, Maks, 1974, *Slovensko-nemški slovar*, P-Ž. Reproducirani ponatis. Ljubljana.
- Počitelj 2000, *Počitelj. Internacionalna umjetnička kolonija*. Sarajevo.
- POLLI, Elio, GASPARO, Dario 2009, *Le casite del Carso Triestino*. Trieste.
- POPOVIĆ, Sara 2012, The Quarries in Stari Grad bay: deciphering the provenance of stone used for building the city walls of ancient Pharos. – *Archaeologia Adriatica* 6 /1, 107-128.
- POTOKAR, Klelja, *Divača na stičišču poti*, Divača 2011, str. 200, 363, 379, 412.
- PREDOVAN, Josip, ĆURKOVIĆ, Marin, JURJEVIĆ, Marina 2010, *Bukovica i Ravni kotari/vodič kroz kulturnu baštinu*. Zagreb.
- Preliminarna poročila o konservatorskih in drugih raziskavah, 1987, – *Varstvo spomenikov* 29.
- Preliminarna poročila o konservatorskih raziskavah in delih 1972-1975, 1977, – *Varstvo spomenikov* 21.
- PREMRL, Božidar 1988–2003, *Terenski zvezki o kamnarstvu na Primorskem* 1–121. Osebni arhiv.
- PREMRL, Božidar 2012, *Dvesto let vrat Sv. Mihaela v Šmihelu pod Nanosom*. zgibanka, Šmihel pod Nanosom.
- PREMRL, Božidar 2003, *Kamnita strešna kritina stavb na Primorskem in izvor gradiva zanjo*. Uprava RS za kulturno dediščino, Ljubljana, julij 2003.
- PREMRL, Božidar 2005, *Kamnita strešna kritina stavb na Primorskem in izvor gradiva zanjo*, II. Aplikativna raziskava, Restavratorski center ZVKDS, Ljubljana, december 2005.
- PREMRL, Božidar 2014, *Podpisano s srcem*. Trst.
- PREMRL, Božidar 2006, Stavbarska delavnica družine Rojina v Brezovici v Brkinih v 17. stoletju in na začetku 18. Stoletja. – In: Ferdinand ŠERBELJ (ed.), *Barok na Goriškem – Il barocco nel Goriziano*. Nova Gorica, 251-270.

PREMRL, Božidar 2005, Trije primorski oltarji – trije kiparji in dva pozlatarja: Leonardo Pacassi, Angelo Sperandi, Avguštin in Jurij Ferfilla ter Karel Florianis. – *Zbornik za umetnostno zgodovino*, n. v. 41, 191–205.

PREMRL, Božidar 2007, *Turni, teri, lajblci, preslice. Zgodbe zvonikov s Krasa in okolice*. Sežana.

PREMRL, Janez, *Iz knjige oznanil župnika Mateja Freliha. (Zidanje cerkve na Premu)*. Tipkopis. Župnijski arhiv Prem.

*Primorski slovenski biografski leksikon*, 2. snopič, str. 91: geslo Blažko Mihael.

PULJIĆ, Borislav 2011, Mahale grada Mostara. – *Prostor* 19, 158-171.

PUNTAROVIĆ-VLAHINIĆ, Jadranka, 1989, Prilog proučavanju narodnog graditeljstva na području Ravnih Kotara. – *Studia ethnologica* 1, 121-127.

RAPANIĆ, Željko 1982, *Majstori - klesari* = (*Les maitres - tailleurs de pierre*). –*Arheološka istraživanja na otocima Cresu i Lošinju*. Zagreb, 1982.

RAPANIĆ, Željko 2008, Arhitekt-graditelj-klesar. – *Arhaeologia Adriatica* 2/2, 543-554.

RATKOVIĆ, Aleksandar 2005, *Srednjovjekovni gradovi u Bosni i Hercegovini*. Mostar.

RAU, Otfried, BRAUNE, Ute 1997, *Der Altbau. Renovieren – Restaurieren – Modernisieren*. Leinfelden-Echterdingen.

RAUKAR, Tomislav 1977, *Zadar u XV. Stoljeću- Ekonomski razvoj i društveni odnosi*. Zagreb.

RAVNIK, Mojca 1996, *Bratje, sestre, strniči, zermani*. Ljubljana, Koper.

RAVNIK, Mojca, BENČIĆ MOHAR, Eda 1989, Obnova Prkičeve hiše v Podpeči. – *Varstvo spomenikov* 31.

REDŽIĆ, Husref 1982, *Islamska umjetnost*. Beograd-Zagreb-Mostar.

RENČELJ, Stanislav 2002, *Kras. Kamen in življenje*. Koper.

RENDIĆ-MIOČEVIĆ, Duje 1989, *Iliri i antički svijet*. Split.

*Resolucije s simpozija o uvajanju sodobne arhitekture v skupine starih stavb*, Budimpešta 1972

*Resolucije z mednarodnega simpozija o ohranjanju manjših historičnih mest*, Rothenburg ob der Tauber 1975

Restavratorski center ZVKDS, Anja Premk, *Arhitekturni posnetek hiše Blaževih*.

Restavratorski center ZVKDS, doc. dr. Živa Deu, u. d. i. a., doc. dr. Ljubo Lah, u. d. i. a., Univerza v Ljubljani, Fakulteta za arhitekturo, raziskava *Kamen kot strešna kritina na Krasu*, Ljubljana 2003-2005.

Restavratorski center ZVKDS, Oddelek za arhitekturo, Dokumentacija o obnovah cerkve sv. Štefana v Zanigradu.

Restavratorski center ZVKDS, Premrl, Božidar, *Kamnita strešna kritina stavb na Primorskem in izvor gradiva zanjo*, Uprava RS za kulturno dediščino pri Ministrstvu za kulturo, Ljubljana 2003  
ROSSIT, Claudio 1996, Suhozidne građevine sa pseudokupolom. – In: LAGO, Luciano et al., 1996, *Kažuni*. Pula, xy.

ROŽIČ, Franc 1955, *Kronika župnije Brezovica*. Tipkopis. Župnijski arhiv Slivje.

RUPNIK, Franc 1935, *Zgodovina hrenoviške župnije*. Tipkopis. Župnijski arhiv Hrenovice.

RUSSELL, Ben 2013, *The Economics of the Roman Stone Trade*. Oxford.

SANKOVIĆ, Vjekoslava 1970, Revitalizacija starog grada Počitelja. – *Naše starine XIV-XV*, 203-232.

SANUDO, Marino 1853, *Descrizione della Patria del Friuli di M. S. fatta l'anno MDII-MDIII*. Venezia.

SCARIN Emilio 1932, Sull'estensione delle "corti" nel Veneto Orientale. – *Memorie della Reale Societa Geografica Italiana* 17, .

SCARIN, Emilio 1943, *La casa rurale nel Friuli*. Bologna.

SEDEJ, Ivan 1969, *Arhitektura na Krasu*. Katalog razstave Kraška hiša. Ljubljana.

SEDEJ, Ivan 1985, *Ljudska umetnost na Slovenskem*. Ljubljana.

SEDEJ, Ivan 1991, Stavbarstvo depriviligeranih družbenih slojev na Slovenskem v 19. Stoletju. – *Slovenski etnograf* 33-34, .

SEDEJ, Ivan 1996, *Sto najlepših cerkva na Slovenskem*. Ljubljana.

SEMERANI, Luciano, DE ROSA, Diana, CELLI Luciano 1970, *Il Carso triestino - Santa Croce*, Trieste.

SERAŽIN, Helena, 1995, Lože pri Vipavi – grad ali vila? – *Goriški letnik, Zbornik Goriškega muzeja* 20-21, 71-103.

SEVER, Andrej, 1986, *Tehnologija delovnih procesov 2, Streha, ostrešje, kritina, stopnice*. Ljubljana.

SKOK, Petar 1951, *Tri starofrancuske hronike o Zadru u god. 1202*. Zagreb.

SKRIVANELI, Pjer 1978, *Prilog poznavanju 'trina' na otoku Hvaru*. – Zapis o zavičaju 5, 26-34.  
*Slovar slovenskega knjižnega jezika*, 1995. Ljubljana.

*Slovenski pravopis*, 1962. Ljubljana.

SPAHIĆ, Ibrahim (ed.) 1996, *Urbano biće Bosne i Hercegovine*. Sarajevo.

*Splošni tehniški slovar*, 1981, Ljubljana.

*Spomenica župnije v Podragi*. Pokrajinski arhiv Nova Gorica. Zbirka fotokopij, šk. 3, št. 24.

STANČIĆ, Zoran, Nikša VUJNOVIĆ, Branko KIRIGIN, Slobodan ČAČE, Tomaž PODOBNIKAR, Josip BURMAZ 2004, Arheološka baština otoka Brača. – *Brački zbornik* 21, 16-238.

MARINČIĆ, Stanko 1995, Geologija otoka Hvara. – In: M. A. Mihovilović (ed.), *Otok Hvar*. Zagreb, 52-57.

STARAC, Alka 2007, A marble slab with relief of a stonemason. – *Marmora* 3, 135-6.

STELE, France, 1960, *Umetnost v Primorju*. Ljubljana.

STEPINAC-FABIJANIĆ, Tihana 1974, Paleoetnološka istrazivanja kamenih poljskih kućica okruglog tlocrta u Istri. – In: *Problemi sjevernog Jadrana* 6, JAZU, 111-131.

STEPINAC-FABIJANIĆ, Tihana 1987, Kažuni, kažete, hiške, koče. – *Zgodovinske vzporednice slovenske in hrvaške etnologije* 3, 89-101.

STEPINAC-FABIJANIĆ, Tihana, 1988, *Paleoetnološka istraživanja kamenih poljskih kućica okruglog tlocrta u Istri*. Problemi Sjevernog Jadrana 6. Rijeka.

STEPINAC-FABIJANIĆ, Tihana 1989, *Osservazioni retrospettive sui modi dell'abitare nell'Istria rurale*, in Attualità del primitivo e del tradizionale in architettura, Atti dello Convegno internazionale, Prato, Università Firenze, , pp. 181-188.

STEPINAC-FABIJANIĆ, Tihana 1990, 'Kazuni' o 'casite' istriane. – In: *Atti dell' I Seminario internazionale Architettura in pietra a secco, Noci-Alberobello, 27-30 settembre 1897*. Fasano, 323-336.

STEPINAC-FABIJANIĆ, Tihana 1998, *Kažuni u Istri* - predavanje, Matica hrvatska, Rovinj.

STIPČEVIĆ, Aleksandar 1974 (1989), *Iliri - povijest, život, kultura*. Zagreb.

STIPKOVIĆ, Jerko-Jeno 2008, Meje ili suhozidje zapadnog dijela otoka Korčule. – *Luško libro* 16, 39-43.

*Strokovni vodič Evropskega združenja konservatorsko-restavratorskih organizacij: Stroka in kodeks etike*, 1993?

SUIĆ, Mate 1952, Liburnski nadgrobni spomenik. - *Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku* 53.

- SUIĆ, Mate 1976, *Antički grad na istočnom Jadranu*. Zagreb.
- SUIĆ, Mate 1980, *Materijali, tehnike i strukture predantičkog i antičkog graditeljstva na istočnom jadranskom prostoru*. (eds. M. Suić, M. Zaninović). Zagreb.
- SUIĆ, Mate 1974, - *Zbornik Zadarsko otoče* 1, 59-60.
- SUIĆ, Mate 1991, Tragurivm marmore notvm, – In: *Zbornik radova posvećenih akademiku Alojzu Bencu, Pos. izd. ANUBiH XCV, Odj. društva nauka 28*, Sarajevo.
- SUIĆ, Mate 2003, *Antički grad na istočnom Jadranu*, 2. izmjenjeno i dopunjeno izdanje, Zagreb.
- ŠARAVANJA, Krešimir 2012, Prikaz rezultata ispitivanja arhitektonsko-građevnog i tehničko-građevnog kamena. - *Zvuk kamena* 2, 83-121.
- ŠARAVANJA, Krešimir, MARIĆ, Tomislav, ŠARAVANJA, Danijela 2013, Analiza rezultata ispitivanja arhitektonsko-građevnog kamena s područja Hercegovine i jugozapadne Bosne. - e-*Zbornik radova Građevinskoga fakulteta* 6, 40-57.
- ŠARIĆ, Ivan 1976, Antički kamenolom u Prozoru, *Materijali, tehnike i strukture predantičkog i antičkog graditeljstva na istočnom jadranskom prostoru*. Zadar.
- ŠARIĆ-ŽIC, Ivana 2005, Tradicijsko graditeljstvo senjskog zaleđa: osvrt konzervatora. -*Studia ethnologica Croatica* 16, 33-46.
- ŠČEK, Virgil, *Paberki/Paberkovanje*, zv. 1–14 (ca. 1930-1940). Rokopis. Škofijski arhiv Koper.
- ŠČUKOVIT, Andrejka 1998, Vinogradniška zavetišča in gruntne bajte v Vipavski dolini. - *Etnolog* 8(59).
- ŠIMUNOVIĆ, Petar 2006, *Čakavski govor i otoka Brača*. Supetar.
- ŠKEGRO, Ante 2006, The economy of Roman Dalmatia. - In: Davison, David; Gaffney, Vince; Marin, Emilio (ed.), *Dalmatia. Research in the Roman Province 1970-2001: Papers in honour of J. J. Wilkes*. Oxford.
- ŠKEGRO, Ante 1999, *Gospodarstvo rimske provincije Dalmacije*. Zagreb.
- ŠKOFIJSKI ARHIV KOPER, Albin Kjuder, *Kronika Tomaj 1-5, Tomaj 5*, rokopis, strani 1343-1344.
- ŠKREBLIN, Mladen. 2010. Eko-etno sela hrvatskih otoka: O obnovi i zaštiti ruralne graditeljske baštine, *Kvartal*, 7:76-80.
- ŠONJE, Ante 1980, Iz kojeg istarskog kamenoloma potječe kupola teodorikova mauzoleja u Raveni? - *Materijali tehnike i strukture predantičkog i antičkog graditeljstva na istočnoj obali jadranskog prostora*. Znanstveni kolokvij održan u Zadru od 6-8. XII 1976. Zagreb, .

ŠONJE, Ante 1981, Kasnoantički spomenici otoka Paga. – *Peristil* 24.

ŠRAJER, Filip 2006, *Mediteranska kamera kuća: korištenje u skladu s okolišem, energija, otpad, sanitarije: [tehnike gradnje i obnove kamene kuće]*. Institut za turizam: Odraz-Održivi razvoj zajednice, Zagreb.

ŠTOK-GODINA, Adriana, 2001, Pastirska hiška v “Golčen dolu”, Kamnite hiške okrog Povirja. - Kras 45.

ŠUMI, Nace 1969, *Arhitektura XVII. stoletja na Slovenskem*. Ljubljana.

*Terezijanski kataster za Goriško, Catasto teresiano (1751–1860)*, registri: Bainsiza – 4, Copriva – 21, Croce di Tomai, Parte di Sepuglia, li Casali di Berda – 27, Divača – 32, Dottogliano ed annessi Villaggi di Creple, e Godignano – 35, 36, Misslech e Vattole – 63, Nacla – 68, Rodich – 96, S. Martino del Carso – 103, S. Vitto di Vipacco – 110, Santa Croce – 108. Archivio di stato Gorizia.

Terenski zvezki raziskovalnih ekip SEM: Orel, Boris, 1955: Teren XII – Brkini, zv. 1 in 2: *Gospodarstvo*; Šarf, Fanči, 1955: Teren XII – Brkini, zv. 5 in 6: *Ljudsko stavbarstvo in notranja oprema*; Šarf, Fanči, 1958: Teren XV – Vipava, zv. 5 in 6: *Ljudsko stavbarstvo in notranja oprema*; Fornazarič, Elio, 1950: Teren IV – Marezige, zv. 27; Vodopivec, Danilo, 1950: Teren IV – Marezige, zv. 36. Slovenski etnografski muzej.

THE OXFORD HANDBOOK 2008, The Oxford Handbook of Engineering and Technology in the Classical World. John Peter Oleson (ed.), Oxford: OUP.

TIMAU 1915, *Timau, con raffronti delle zone contermini, ecc.* Padova.

TITL, Julij 1998, *Geografska imena v severozahodni Istri*. Koper.

*Tlaškalska deklaracija*, 1982

TOMASOVIĆ, Marinko (ed.) 2011, *Arheološka istraživanja na trasi autoceste u Zabiokovlju i Plini*. Makarska.

TOMAŽIČ, Ivan, *Spominske bukve fare Šent-Vid nad Vipavi* (sic). Pokrajinski arhiv Nova Gorica. Zbirka fotokopij, šk. 3, št. 26.

TOMMASINI, Giacomo Filippo 1837, *De' commentari storici-geografici della Provincia dell'Istria, Libri otto con appendice*. Archeografo triestino, Raccolta di opuscoli e notizie per Trieste e per l'Istria 4, Trieste.

TOŠIĆ, Đuro 1987, *Trg Drijeva u srednjem vijeku*. Sarajevo.

- TREBEC, Nada 2001, Jüta v turnih krajih. Hiške tudi v Brkinih. - *Kras* 49.
- TRUHELKA, Ćiro 1931, *Starokršćanska arheologija*. Zagreb.
- TUDOR, Ambroz 2004, Ladanjska izgradnja i formiranje agrarnog krajolika- primjeri zapadnog dijela otoka Hvara. - *Zbornik 1. kongresa hrvatskih povjesničara umjetnosti*, ur. M.Pelc, Zagreb, Institut za povijest umjetnosti, 95-104.
- UMJETNOST BOSNE I HERCEGOVINE 1987, *Umjetnost Bosne i Hercegovine*. Sarajevo.
- Urbar 1714–1780 (U 11). *Liber Percaeptorum, ac Expositorum Parochialis Ecclesiae Sancti Stephani Proto Martyris Vippaci ab Anno 1714 usque ad 1780*. Župnijski arhiv Vipava.
- Urbar cerkve sv. Kancijana in tovarišev, Planina pri Vipavi, 1778–1896*. Župnijski arhiv Planina.
- VALVASOR, Janez Vajkard 1689, *Die Ehre Deß Herzogthums Crain* Laibach, Nürnberg.
- VALVASOR, Janez Vajkard, 1679, *Topographia Ducatus Carnioliae modernae. Topografija sodobne vojvodine Kranjske*. Bogenšperk na Kranjskem. Ljubljana 1995.
- VALVASOR, Janez Vajkard 1984, *Slava vojvodine kranjske. Izbrana poglavja*. Ljubljana.
- Varstvo spomenikov, 1953-1954, 1958-1959, 1960-1961, 1962-1964, 1965, 1967, 1969, 1970, 1975: *Konservatorska poročila*; 1977, 1979, 1982, 1983, 1984, 1985, 1987, 1989, 1990: *Preliminarna poročila o konservatorskih raziskavah in delih*; 1992, 1995, 1997: *Poročila o konservatorskih delih na posameznih objektih kulturne dediščine*; 1998, 2001: *Poročila*.
- Varstvo spomenikov*, VII, 1958–59, Konservatorska poročila, Ljubljana 1960, str. 136–137.
- Varstvo spomenikov*, VII, 1958–59, Konservatorska poročila, Ljubljana 1960, str. 136–137.
- Varstvo spomenikov*, XXI, Ljubljana 1977, Preliminarna poročila 1972–1975, str. 371–372.
- Varstvo spomenikov*, XXI, Ljubljana 1977, Preliminarna poročila 1972–1975, str. 371–372.
- VASILJ, Snježana et al. 2012, *Arheološki vodič Hercegovine*. Mostar.
- VEGO, Marko 1957, *Naselja bosanske srednjovjekovne države*. Sarajevo.
- VEGO, Marko 1981, *Historija Brotinja od najstarijih vremena do 1878. godine*. Čitluk.
- VERGINELLA, Marta 1999, Il comune di Sgonico nei secoli. – In: *Sgonico, l'uomo e la natura*. San Dorligo della Valle.
- Vernacular Architecture of the World*, Vol. 2, 1997. Edited by Paul Oliver. Cambridge.
- VESEL, Jože, STRMOLE, Dragica, SENEGAČNIK, Andreja, PAVŠIČ, Jernej, PAVLOVEC, Rajko, 1992: *Naravni kamen. Kamnarsko-geološki leksikon*. Ljubljana.

- VEŽIĆ, Pavuša 1994, Arhitektura romaničke katedrale u Zadru. - *Majstor Radovan i njegovo doba (zbornik)*. Trogir.
- VEŽIĆ, Pavuša, Dalmatinski trikonhosi, *Ars Adriatica*, sv. 1, Zadar, 2011., str. 27-66
- VEŽIĆ, Pavuša 2002, *Sveti Donat – Rotunda Sv. Trojstva u Zadru*. Split.
- VEŽIĆ, Pavuša 2005, *Zadar na pragu kršćanstva : arhitektura ranoga kršćanstva u Zadru i na zadarskome području*. Zadar.
- VIDOVIĆ, Drago 1954, Simbolične predstave na stećcima. - *Naše starine II*, 119-136.
- VILFAN, Sergij 1970, *Kmečka hiša*. - In: *Gospodarska in družbena zgodovina Slovencev, Zgodovina agrarnih panog I*, Ljubljana.
- VITRUVIJE 1999, *Deset knjiga o arhitekturi = De architectura libri decem*, Zagreb, Institut građevinarstva Hrvatske.
- Vodila (Guidelines) za vzgojo in usposabljanje pri ohranjanju spomenikov, skupin stavb (ensembles) in območij (site)*, Colombo 1993
- VRSALOVIĆ, Dasen 1960, Pretpovijest i stari vijek. - *Brački zbornik*, 4, Supetar, 33-110.
- VUK, Marko 1979, Arhitektura kraške renesanse: oris problematike. - *Goriški letnik* 6, 307.
- WARD PERKINS, John Bryan, 1976, Dalmatia and the Marbel Trade. - *Disputationes Salonitanae*, Split.
- WENZEL, Marian 1965, *Ukrasni motivi na stećima*. Sarajevo.
- WILKES, John Joseph 1969, *Dalmatia: History of the provinces of the Roman Empire*, London.
- ZADNIKAR, Marijan 1960-61, Hrastovlje – p. c. sv. Trojice. - *Varstvo spomenikov* 8.
- ZACCARIA, Carlo A. 1990, La costruzione in pietra a secco nella masseria pugliese. - In: *Architettura in pietra a secco. Atti del 1º seminario internazionale "Architettura in pietra a secco" Noci-Alberobello, 27-30 settembre 1987*. Fasano.
- ZADNIKAR, Marijan 1970, *Znamenja na Slovenskem*. Ljubljana.
- ZADNIKAR, Marijan 1982, *Romanika v Sloveniji*. Ljubljana.
- Zadnikar, Marijan 1988, *Hrastovlje. Romanska arhitektura in gotske freske*. Ljubljana.
- ZADNIKAR, Marijan 1991, *Slovenska znamenja*. Ljubljana.
- ZANINOVIC, Marin 1996, *Od Helena do Hrvata*. Zagreb.

ZANINović, Marin 1976. Starije građevinske tehnike na Hvaru. - In: *Materijali, tehnike i strukture predantičkog i antičkog graditeljstva na istočnom jadranskom prostoru*, Znanstveni kolokvij u Zadru, Zagreb.

ZANINović, Marin 1996, Obrada kamena i kamenolomi u antici srednje Dalmacije. - Međunarodni znanstveni skup "Sklad u kamenu: tehnike obrade, gradnje i dekoracije u kamenu kroz povijesna razdoblja", *Histria Antiqua 3*, Pula.

ZANINović, Marin 1980, Starije građevinske tehnike na Hvaru. - In: *Materijali tehnike i strukture predantičkog i antičkog graditeljstva na istočnom jadranskom prostoru*, ur. M.Suić i M.Zaninović. Zagreb, Odjel za arheologiju: Centar za povijesne znanosti, 19-45.

ZUPANČIČ, Matej 1999, Kamnita okrogla hiška pri Bezovici v Istri. - *Traditiones : Zbornik Instituta za slovensko narodopisje 19*, 269-274.

ZUPANČIČ, Matej , Sanacija lesenih konstrukcijskih elementov v objektih arhitekturne dediščine. Primer sanacije strešne konstrukcije na stolnici sv. Nikolaja v Ljubljani. - *Les. Revija za lesno gospodarstvo 57*, št. 12, december 2005.

ZVKDS - OE NOVA GORICA, *Spomeniškovarstveni elaborat občine Sežana* (evidenčni listi spomenikov), Nova Gorica, julij 1983: Kraj: Gora Plešivica. Objekt: p. c. M. vnebovzetja.

ZVKDS – OE NOVA GORICA, *Spomeniškovarstveni elaborat občine Sežana* (evidenčni listi spomenikov), Nova Gorica, julij 1983: Kraj: Gorenje pri Divači. Objekt: domačija št. 14, Blaževi.

ZVKDS – OE NOVA GORICA, *Spomeniškovarstveni elaborat občine Sežana* (evidenčni listi spomenikov), julij 1983: Divača, Kraška 26, Škrateljnova hiša

ZVKDS, RESTAVRATORSKI CENTER, Šmarje pri Sežani. *Komunska kašča in cerkveno obzidje. Program konservatorsko-restavratorskih del*, Ljubljana, december 2005.

ZVNKD GORICA, 1983, *Spomeniškovarstveni elaborat občine Sežana* (evidenčni listi spomenikov). Nova Gorica.

ZVNKD GORICA, 1987, *Nepremična kulturna dediščina v občini Ajdovščina* (evidenčni listi spomenikov). Nova Gorica.

ZVNKD GORICA 1999, *Štanjel, ožje območje. Konservatorski program*. Nova Gorica.

ŽIBERNA, Jožko 1981, *Divaški prag*. Divača.

ŽIBERNA, Jožko 1995, Izlet do razvalin dveh gradov. – *Kras*, št. 10, oktober 1995, 26.

ŽIVKOVIĆ, Zdravko 2013, *Hrvatsko tradicijsko graditeljstvo*. Zagreb.

ŽIVKOVIĆ, Zdravko 1993, *Hrvatsko narodno graditeljstvo. Sv. 2 : Južna Hrvatska : Dalmacija.*

Zagreb, Zavod za zaštitu spomenika kulture Republike Hrvatske.

ŽUPNIJSKI ARHIV REPENTABOR, Matija Sila, *Romarska Cirkev Matere Božje na Repentabru*, rokopisni zvezek, str. [17].

ŽUPNIJSKI ARHIV SEŽANA / POVIR, *Kronika župnije Povir*, str. 9.

ŽUPNIJSKI ARHIV SEŽANA / POVIR, *Urbar cerkve sv. Petra v Povirju 1635, Urbar cerkve sv. Petra v Povirju 1712*, s. p.

ŽUPNIJSKI ARHIV SEŽANA, *Popis župne cerkve v Sežani in njenih znamenitosti sestavil Jožef Glažar župnik-dekan 1954* (priložen tudi popis podružnične cerkve M. b. v Šmarju pri Sežani).

ŽUPNIJSKI ARHIV TOMAJ, Albin Kjuder, *Kronika Tomaja 1–5*, rokopis, Tomaj 5, str. 1435.

ŽUPNIJSKI ARHIV VIPAVA, *Urbar cerkve sv. Marka v Vipavi 1725-1792*

ŽUPNIJSKI URAD LOKEV, *Kronika župnijske cerkve v Divači*, tipkopis, str. 1.

ŽUVELA-DODA, Branko 2009, Stare kućice i gustirne(vanka). - *Luško libro 17*, 117-136.